

# Curso en línea para España

## «researchED: Educación fundamentada en la evidencia científica»

### La evaluación como herramienta de aprendizaje

Este curso en línea combina contenidos audiovisuales y herramientas interactivas de autoevaluación con un espacio de discusión compartido que permite la interacción entre todos los participantes alrededor de cada módulo. Además, el curso cuenta con un tutor que acompaña el proceso formativo y evalúa las actividades abiertas a través del Foro, ofreciendo orientaciones y *feedback*.

Los contenidos del curso en línea se dividen en seis módulos de aproximadamente dos horas cada uno y una actividad final de tres horas. En total, **el curso corresponde a 15 horas lectivas**.

Cada módulo incluye dos actividades formativas, en formato video y lectura, y una actividad de evaluación. El tutor corrige las actividades formativas y proporciona *feedback* a través del foro. La actividad de evaluación de cada lección es autocorregible y proporciona retroalimentación inmediata, permitiendo al participante comprobar su progreso.

#### Objetivos generales del curso:

- Conocer algunas de las **conclusiones más relevantes de la investigación científica** que pueden informar la práctica educativa, concretamente en el ámbito de la **evaluación formativa**.
- Analizar y revisar las propias prácticas educativas a la luz de la evidencia, así como transferir al aula los conocimientos científicos adquiridos.
- Comprender y **valorar la importancia de las prácticas educativas informadas por la evidencia científica**.
- Desarrollar un **sentido crítico** que permita identificar estrategias y teorías educativas que **no cuentan con respaldo científico**.

A continuación, detallamos los contenidos de cada módulo y sus objetivos:

- **Unidad 1:** «Retos a afrontar para aplicar una evaluación que haga posible el aprendizaje» por Neus Sanmartí (2h)

Cambiar la visión y la práctica de la evaluación no es fácil. Hay muchas razones que lo justifican, y una de las que se identifica como más relevante tiene que ver con la propia experiencia escolar del profesorado —que forman parte de los estudiantes que tuvieron éxito en el sistema educativo—, la cual los lleva a valorar que a ellos ya les fue bien el sistema de evaluación que se los aplicó, sin

reconocer si también fue así para los compañeros que no lo tuvieron. En esta unidad se analizan los retos que supone encontrar y aplicar nuevos caminos para avanzar hacia una evaluación que sea útil y gratificante tanto para el alumnado como para el profesorado.

- **Unidad 2:** «Evaluar para mejorar el aprendizaje de la lectoescritura» por Albert Reverter (2h)

La evaluación formativa se ha consolidado como una de las estrategias más eficaces para mejorar el aprendizaje, especialmente en el desarrollo de las habilidades básicas de lectura y escritura. Esta unidad ofrece un enfoque riguroso y práctico sobre cómo implementar procesos de evaluación que no se limiten a calificar, sino que informen, orienten y transformen la enseñanza. A través de ejemplos concretos y fundamentación didáctica, se presentarán varias herramientas orientadas a acompañar el progreso del alumnado de forma sostenida y significativa.

- **Unidad 3:** «Cómo implementar la evaluación formativa en un centro educativo mediante comunidades profesionales de aprendizaje» por Mariana Morales (2h)

La creación y el cultivo de comunidades profesionales de aprendizaje en los centros educativos constituye una vía eficaz para lograr una implementación sostenible de la evaluación formativa. A través de estos espacios colaborativos los docentes pueden reflexionar y conversar sobre sus prácticas evaluativas y buscar soluciones coherentes para que la evaluación contribuya al aprendizaje de las competencias en cada disciplina. Esta unidad proporciona pautas concretas para crear comunidades profesionales de aprendizaje enfocadas en este objetivo.

- **Unidad 4:** «Evaluar es aprender» por Héctor Ruiz Martín (2h)

A menudo identificamos la evaluación como un proceso que no forma parte del aprendizaje, sino que sirve para comprobar si el aprendizaje se ha producido. Sin embargo, la investigación sobre el funcionamiento de la memoria sugiere que evaluar es una de las acciones que más contribuyen a consolidar aquello aprendido y hacerlo más duradero y transferible. En esta unidad descubriremos los efectos implícitos de la evaluación en el aprendizaje y conoceremos maneras de aplicar la evaluación para reforzar el aprendizaje tanto desde la perspectiva del docente como del estudiante.

- **Unidad 5:** «La evaluación para el aprendizaje es más que una evaluación formativa» por Dylan Wiliam (2h)

Esta unidad explora cómo la Evaluación para el Aprendizaje va más allá de la evaluación formativa tradicional. Se destaca el papel del aprendizaje

autorregulado, en el que el alumnado gestiona activamente su propio progreso. Basándose en el trabajo de Linda Allal, se introduce la co-regulación –la idea que el aprendizaje viene favorecido por varios agentes –maestros, compañeros y el propio alumnado– y por diferentes recursos. La Evaluación para el Aprendizaje se presenta como un marco más amplio, que incluye múltiples estrategias para mantener el aprendizaje bien encarrilado.

- **Unidad 6:** «El papel de la metacognición en la evaluación formativa» por Juan G. Fernández (2h)

La evaluación formativa proporciona al profesorado evidencias sobre el aprendizaje de su alumnado, pero esta información resulta fundamental para la persona que aprende. El proceso que consiste en reflexionar sobre la propia cognición es el que denominamos «metacognición». En esta unidad se abordan claves y estrategias para trabajarla en el aula dentro del marco de la evaluación formativa, con el objetivo de ayudar al alumnado a calibrar y regular mejor su aprendizaje.

- **Actividad final (3 h)**

La actividad final consiste en un trabajo en el que los participantes reflexionan sobre aquello aprendido a lo largo del curso y explican cómo lo aplicarán a su propia práctica educativa. Incluye también un cuestionario de valoración final de la actividad.